

**LEUCIANA FESTIVAL 2010**  
**Complesso Monumentale del Belvedere di San Leucio**  
**9 luglio 28 luglio 2010**

***Anteprima Leuciana Festival 2010***

**9 luglio/july**

**Kruder & Dorfmeister**

In **LED SHOW**

***In Anteprima Nazionale***

**ingresso unico € 17**

Due rapper e un videoartist interagiranno con le selezioni musicali ed i celebri remix del duo di dj austriaci il cui lavoro seminale ha cambiato la faccia della dance elettronica

*Two DMCs and a video artist will interact with the music selection of the two austrian djs who are the geniuses who changed the face of electronic music in 90's.*

## Leuciana Classica

**15 luglio/july**

**Eugenio Bennato**

ed

**Orchestra Popolare del Sud diretta da Emilio Di Donato**

In

**BRIGANTI EMIGRANTI**

**Ingresso unico € 15**

Ricercatore di musica antica, compositore, musicista Eugenio Bennato ritorna a comporre musica ispirato alla storia leggenda dei Briganti meridionali, identificando la loro epopea con quella della musica popolare dei sud del mondo, come il canto di terre di sogni ambiziosi e di alberi dalle profonde radici.

*One of the most renowned italian folk musician, a composer and researcher of ancient and lost musical traditions comes back on the scenes with an extraordinary orchestra of folk musicians for a show meant to free the folk music from the label of underdog artistic expression.*

**16 luglio/july**

Una produzione Fondazione Teatro di San Carlo

**Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo**

In

**OMAGGIO AL MELODRAMMA ITALIANO**

Concerto lirico – sinfonico

Direttore **Roberto Polastri**

Maestro del Coro **Salvatore Caputo**

**Ingresso unico € 10**

Un programma spettacolare, unico, affascinante, ricchissimo di brani celebri, dedicato interamente alla musica italiana, ad alcune delle pagine più belle del melodramma.

*A Tribute to the purest Italian melodrama paid by the Teatro San Carlo di Napoli's orchestra and choir, for a night with the most enchanting melodies from Verdi, Puccini, Leoncavallo, Rossini, Bellini and others*

## 18 Luglio/july

Leuciana Festival/Napoli Teatro Festival/Paestum Festival  
presentano

**La Compagnia des Danseurs Napolitains**

In

**LA SAGRA DELLA PRIMAVERA**

Musiche di **Igor STRAVINSKIJ**

Coreografie di **Ismael IVO**

**Ingresso unico € 10**

*The world renowned Brazilian dancer choreographer stages his own version of the famous Stravinskij's ballet, which is also the first example of modern music, and brings to life the pagan ritual signing the beginning of the spring season. A company of young dancers living in Campania Region auditioned, trained and choreographed by Ismael IVO will star in this production.*

## 19 Luglio/july

**GALA' DI DANZA**

Con **Eleonora ABBAGNATO** e **ALESSIO CARBONE**

E Anbeta Toromani, Dominic Walsh, Domenico Luciano

E con Candida Sorrentino Sara Sancamillo

**E il Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo**

**Ingresso unico € 10**

Suggerzioni sulle punte con le straordinarie étoiles ospiti del Gala di Danza in scena nella suggestiva cornice di San Leucio: Eleonora Abbagnato e Alessio Carbone, entrambi primi ballerini dell'Opera di Parigi

*Dance Gala starring Eleonora Abbagnato and Alessio Carbone both étoiles of the Paris Opera Theatre joined by many young leading dancers and étoiles from world renowned theatres and dance companies.*

## 21 luglio/july

**Notte di tango con milonga**

ore 23.30

**OTANGO**

In

**CINCOTANGO**

Creazione e direzione, Olivier Tilkin

Coreografia, Adrian Veredice & Alejandra Hobert

**Ingresso unico € 10**

*One of the most prestigious and performing tango companies from Argentina will enchant the audience with a night of the purest traditional and passionate tango. The show will be followed by a milonga (traditional tango dancing room) opened to beginners and experienced dancers till late at night.*

**Ore 01.00**

**Milonga LEUCIANA**

**Ingresso unico milonga € 10**

## 24 e 25 luglio/july

**Rafael Amargo** e la sua Compagnia di Ballo

In

**ROSSO**

**Napoli e flamenco**

**Uno spettacolo di Nunzio Areni**

**Ingresso unico € 10**

*Il Colore Rosso esplorato in Quattro coreografie ideate ed interpretate dalla nuova stella del flamenco Rafael Amargo e la sua compagnia di Ballo. Storie di Napoli e Spagna si incroceranno in un'unica onda di colore, danza e musiche originali di Antonio Sinagra, Antonello Paliotti, Giovanni Sollima e Nunzio Areni in veste anche di produttore del progetto.*

*The colour red explored in four flamenco choreographies by the new Spanish flamenco star Rafael Amargo and his dance company. Naples and Spain will be merged in a unique dance vibration brightened by the original music of four Italian contemporary masters composers such as Antonio Sinagra, Antonello Paliotti, Giovanni Sollima e Nunzio Areni, who is also the producer of this innovative project*

## Leuciana Club

23 luglio/july

**Mario Biondi**

In **SPAZIO TEMPO**

**1° settore numerato € 57,50 - 2° settore numerato € 46,00 - 3° settore numerato 34,50**

È merito di Jay Norman di BBC ONE, innamoratosi nel 2004 del singolo This is What You are, se la voce più nera e sensuale mai appartenuta ad un bianco si è affermata a livello internazionale. Soul, Blues, dance d'annata e le care vecchie atmosfere sonore alla Barry White saranno parte dell'ultimo show di Mario Biondi che si annuncia spumeggiante e da non perdere.

*The Italian crooner and soul singer Mario Biondi has got the blackest and hottest voice ever belonged to a white man. Soul, blues, vintage dance and good old Barry White's vibes are part of an absolutely sparkling show. And it is one not to be missed*

26 luglio/july

**Cristiano de Andrè**

In

**DE ANDRE' CANTA DE ANDRE'**

**In prevendita I settore numerato € 34.50 - II settore numerato € 28.75**

Un figlio che canta le canzoni del padre. La nuova generazione di autori che rende omaggio ad un grande poeta della canzone italiana moderna. Un ricordo di chi non c'è più per incantarci con la sua voce che arriva da lontano e le parole che graffiano. Cristiano De Andrè suona le canzoni del padre Fabrizio.

*The son sings the father's songs. The young generation of musicians pays tribute to a poet of Italian contemporary music. A way to remember who is no longer here to enchant us with his voice coming from a far place and his penetrating word. Cristiano De Andrè plays and sings his beloved and immortal father Fabrizio songs.*

28 Luglio/july

Gotan Project

In **TANGO 3.0**

+ **MILONGA DE AMOR**

**In prevendita 1° settore € 46 - 2° settore €36,80 - 3° settore €28,75**

**per gruppi a partire da 20 persone è possibile acquistare il biglietto di 3° settore ad € 25 (senza i diritti di prevendita)**

**Nel terzo settore sarà allestita una pedana per ballerini di tango**

E' forse un destino che questa musica e la sensuale danza ad esso connessa abbiamo bisogno di una robusta iniezione di creatività per sopravvivere dopo la magia donatale dal badononen di Astori Piazzolla. I Gotan Project hanno rivitalizzato con successo il tango con iniezioni di elettronica e il nuovo show TANGO 3.0 è il nuovo confine che tracciano e che solo loro saranno forse in grado di superare.

*It looks like a destiny that this music and the hot and sensual dance connected to it need a robust injection of imagination in order to live after the magic created by Astor Piazzolla's bandoneon. The Gotan Project successfully re-oxygenated tango with the intervention of synths and electronic arrangements and the show Tango 3.0 is the new borderline that only they might trespass in a not too distant future.*